# МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМЕНИ А.И. ГЕРЦЕНА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

<b>\</b> //I'	D	$_{\rm DD}$	$\gamma \Gamma C$	$\Pi$	$\cap$
УΤ	D.	cr	ЛΛ.	ДΙ	U

решением педагогического совета от 28.08.2021 года протокол № 1 Председатель \_\_\_\_\_ О.И.Акасевич подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(указать учебный предмет, курс)
Уровень образования (класс) <u>Начальное общее</u> (1-4) (начальное общее, основное общее образование с указанием классов)
Количество часов <u>630</u>
учитель Дерюга О.Ю., Воронина М.А., Артамкина И.В.
Программа разработана в соответствии и на основе <u>ФГОС НОО, программы УМК «Школа России» В.И. Канакина и др.</u> «Русский язык»: 1-4 классы, (М: Просвещение, 2021г)
(указать ФГОС, ПООП, УМК, авторскую программу/программы, издательство, год издания)

# 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

# 1)Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
- 2)Духовно-нравственное воспитание:
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности к другому человеку;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического имморального вреда другим людям.
- 3) Эстетическое воспитание:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
- 4) Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
- 5)Трудовое воспитание:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.
- 6) Экологическое воспитание:
- бережное отношение к природе;
- •неприятие действий, приносящих ей вред.
- 7) Формирование представлений о ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность познания.

#### Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- •принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- •учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- •планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- •выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- •осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
  - •выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
  - •адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- •понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

# Познавательные УУД

# Выпускник научится:

- •использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
  - •записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- •ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- •использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- •владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- •осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- •осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

# Коммуникативные УУД

- •слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- •ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- •понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; •строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- •признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
  - •стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- •договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- •задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- •выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- •строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- •активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
  - •применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

# ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- •первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- •осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- •представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- •позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- •овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней:
- •приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- •освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- •овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- •овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

# Выпускник научится:

•осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- •владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
  - •выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- •использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- •оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- •владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- •работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам:
- •пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- •письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- •сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- •составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- •письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- •проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- •пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

- •подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- •различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- •создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- •анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
  - •оформлять результаты исследовательской работы;
- •редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств. Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

- •произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- •характеризовать звуки русского языка: гласные ударные безударные; согласные твёрдые мягкие, парные непарные, твёрдые мягкие; согласные глухие звонкие, парные непарные, звонкие и глухие: группировать звуки по заданному основанию;
- •соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- •пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
  - •различать звуки и буквы;
- •классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- •знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- •пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

•выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

# Выпускник научится:

- •осознавать, что понимание значения слова одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
  - •выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
  - •определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- •распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
  - •подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы; •понимать
  - этимологию мотивированных слов-названий;
- •выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
  - •подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- •находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
  - •пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

# Выпускник получит возможность научиться:

- •оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- •подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- •иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- •работать с разными словарями;
- •приобретать опыт редактирования предложения (текста). Состав слова (морфемика)

# Выпускник научится:

•различать изменяемые и неизменяемые слова;

- •различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- •находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
  - •находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- •узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
  - •сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- •соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
  - •самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- •понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- •образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

- •понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- •понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- •узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- •разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- •подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

# Морфология

- •определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
  - •распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
  - •пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
  - •выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
  - •определять грамматические признаки имён существительных род, склонение, число, падеж;
- •определять грамматические признаки имён прилагательных род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- •определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- •распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- •определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
  - •распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

- •различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
  - •понимать роль союзов и частицы не в речи;
  - •подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

- •разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- •сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
  - •различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- •склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
  - •различать родовые и личные окончания глагола;
  - •наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- •проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- •находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- •находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

#### Синтаксис

# Выпускник научится:

- •различать предложение, словосочетание и слово;
- •устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- •составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- •устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
  - •соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее

схеме;

- •классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- •выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- •находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- •распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- •составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

# Выпускник получит возможность научиться:

- •различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- •находить в предложении обращение;
- •выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

- а) применять ранее изученные правила правописания:
- •раздельное написание слов;

- •сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением; •сочетания чк,
- чн, чт, нч, щн и др.;
- •перенос слов;
- •прописная буква в начале предложения, именах собственных; •проверяемые
- безударные гласные в корне слова; •парные звонкие и глухие согласные в
- корне слова; •непроизносимые согласные;
- •непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - •гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - •разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);
  - •мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
  - •соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
  - •е и и в суффиксах имён существительных (ключик ключика, замочек замочка);
- •безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
  - •безударные падежные окончания имён прилагательных;
- •раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
- •мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
  - •мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
  - •безударные личные окончания глаголов;
  - •раздельное написание предлогов с другими словами;
  - •знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - •знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
  - б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
  - в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
  - д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
  - ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

- а) применять правила правописания:
- •соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- •е и и в суффиксах -ек, -ик;
- •запятая при обращении;
- •запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
  - в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
  - г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

- д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

# 2. Содержание учебного предмета Добукварный период (31 ч)

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

# БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (120 ч)

#### I. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

#### **II.** Обучение письму

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

# III. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи

(своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями). Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих. Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

# ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (36 ч)

۸

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. **Круг произведений для чтения.** Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей c различными литературными жанрами (стихи, др.)Сопоставление рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы И текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

- 2. Развитие способности произведений. полноценного восприятия художественных Развитие образному внимания К слову В художественном тексте, умения чувствовать, Формирование образные понимать ценить выразительность слова. умения понимать выражения на основе сопоставления двух представлений: реальных рядов художественно-образных, способности (непосредственных) И развитие чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.
- 3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего процессе общения мира природой, миром материальной искусством. Пробуждение У культуры И детей литературные потребности записывать свои впечатления альбомы тексты И красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников помощью включения В уроки фонозаписи литературных произведений.
- Развитие **у**мения читать текст отношение выразительно, передавать свое к прочитанному. Умение читать стихи. скороговорки различными подтекстами, c интонацией.

# СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС 529 Ч)

1 КЛАСС (43 ч)

# Наша речь (2 ч)

Язык и речь. Виды речи. Русский язык - родной язык русского народа.

# Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### Слова, слова, слова... (3 ч)

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

# Слово и слог. Ударение. (4 ч)

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

# Звуки и буквы (30ч)

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

# Повторение (1 ч)

# 2 КЛАСС (163 ч)

# Наша речь (3 ч)

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

# Текст (3 ч)

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

# Предложение (11 ч)

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

# Слова, слова, слова... (18 ч)

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

# Звуки и буквы (60 ч)

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

# ^ Части речи (57ч)

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

# Повторение (11ч)

# 3 КЛАСС (163 Ч)

# Язык и речь (2 ч)

Наша речь и наш язык. Виды речи

# Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

# Слово в языке и речи (17 ч)

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

#### Состав слова (47 ч)

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

# Части речи (75ч)

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Правописание слов с удвоенными согласными.

Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных. Лицо, число, род личных местоимений. Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

# Повторение (8 ч)

# 4 КЛАСС (153 ч)

# Повторение (10 ч)

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

# Предложение (8ч).

Однородные члены предложения (5 ч) Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

# Слово в языке и речи (20 ч)

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

# Имя существительное (38 ч)

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

# Имя прилагательное (28 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

#### Личные местоимения (7 ч)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

# Глагол (32ч)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. І и ІІ спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

# Повторение (10 ч)

# Обучение грамоте (письмо)

(115 часов)

# Графика (11час)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель- мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

# Письмо (72 часов)

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение

начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. *Овладение разборчивым аккуратным письмом*.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

# Слово и предложение (12 часов)

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

# Орфография (20 часов)

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих (ча ща, чу щу, жи ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

# 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы, темы	Авторская программа	Рабочая программа					
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс		
1.	Добукварный период	17	17	-	-	-		
2.	Букварный период	68	83	-	-	-		
3.	Резерв учебного времени на букварный период	10		-	-	-		
4.	Послебукварный (заключительный) период	20	15	-	-	-		
	Итого:	115	115	-	-	-		

	Темы	Авторская	Рабочая	Рабочая программа по				
№				классам				
п/п		программа	программа	1	2	3	4	
				класс	класс	класс	класс	
1.	Наша речь	5	18	2	3		10	
2.	Текст, предложение,	3	6	3		-	-	
	диалог							
3.	Слова, слова, слова	22	21	3	18	-	-	
4.	Слово и слог. Ударение	6	4	4	=	=	=	
5.	Звуки и буквы	93	90	30	60	-	-	
6.	Текст	4	3	-	3	-	-	
7.	Предложение	21	20	-	11	-	8	
8.	Части речи	134	129	-	57	75	_	

9.	Язык и речь	2	2	-	-	2	-
10.	Текст. Предложение.	14	14	-	-	14	-
	Словосочетание						
11.	Слово о языке и речи	40	36	-	-	17	20
12.	Состав слова	16	16	-	-	47	-
13.	Правописание частей слова	29	29	-	-		-
14.	Имя существительное	43	33	-	-	-	38
15.	Имя прилагательное	30	30	-	-	-	28
16.	Личные местоимения	7	7	-	-	-	7
17.	Глагол	34	29	-	-	-	32
18.	Повторение	57	42	1	11	8	10
	Итог:	560	529	43	163	163	153

«
л
е
н
т
е
б
у
к
о
н
о
с

И T