МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМЕНИ А.И. ГЕРЦЕНА

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

**Урок русского языка в 11 «А» классе**

**Тема: Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.**



**Учитель русского языка и**

**литературы Лукьяненко Л.Н.**

**Тема:** **Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.**

**Цели:** знать принципы русской пунктуации, основные типы знаков препинания и их функции; применять основные принципы русской пунктуации, правильно расставлять знаки препинания согласно их функциям.

**Тип урока:**повторительно-обобщающий.

**Ход урока**

**Пунктуацию нельзя выучить,**

**надо научиться ее применять.**

Валгина Н. С.

 **1. Организация начала урока.**

-Здравствуйте, ребята!

**Я рада видеть каждого из вас,**

**И пусть ноябрь прохладой в окна дышит,**

**Нам будет здесь уютно, ведь ваш класс**

**Друг друга любит, чувствует и слышит.**

- Я искренне надеюсь на то, что урок вам понравится, а полученные на нем знания и умения вы успешно будете применять. А вот где, вы поймете чуть позже.

2.Орфоэпическая разминка.

-Откройте тетради и запишите число.

 **2. Актуализация опорных знаний.**

1. Вступительная беседа.

**Слайд 1**

- Наш урок хочу начать необычно: прошу вас на несколько минут вернуться в детство и прочитать небольшое стихотворение известной детской поэтессы И. Токмаковой *(текст на доске без знаков препинания)*

Под ёлкой дыра
Это лисья нора
Здесь лисята живут
Много их тут
Можно их сосчитать

**- Почему трудно читать**? *(нет знаков препинания)*
- **Запишите стихотворение, расставив знаки препинания. *(записывают)***

***Слайд 2***

А).Под ёлкой дыра.
Это лисья нора.
Здесь лисята живут.
Много их тут.
Можно их сосчитать?

Б). Под ёлкой дыра-
Это лисья нора.
Здесь лисята живут-
Много их тут.
Можно их сосчитать?

В). Под ёлкой дыра?
Это лисья нора?
Здесь лисята живут?
Много их тут?
Можно их сосчитать?

- Какие знаки препинания поставили?
- Как меняется смысл стихотворения в зависимости от разной постановки знаков препинания?
**- О чем пойдет речь на сегодняшнем уроке? Слайд 3**
- Как называется система правил о постановке знаков препинания? **Слайд 4
- Какова тема урока? Цели? Слайд 5**

С каким разделом лингвистики связана пунктуация?

 **3.Синтаксическая 5 –минутка**

Меняются времена, условия жизни, но, если о человеке есть кому позаботиться, когда ему плохо ,есть кому за него радоваться, когда происходит что-то хорошее, он не вырастет одиноким, несчастным, жестоким.

-Найди слово с черед гласной в корне

-не с прилаг

-спряжение гл

-**Определите проблему высказывания.(**Семьи, взаимоотношения в семье. воспитания)

-Актуальна ли она? Почему? Какова авторская позиция?

-**В каких произведениях вы встречались с этой проблемой** ?

-**Какой фразй, ставшей афоризмом, начинается роман**

**Л.Н.Т.»Анна Каренина**» (начинается так : « Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему.»)

-Какую семью можно назвать счастливой?

**4.Возвращаемся к теме урока. Какой ЗП самый употребляемый? Слайд 6**

- Известно, что до XV века в книгах не было знаков препинания. Тексты писались без промежутков между словами или делились на нерасчлененные отрезки. Примерно в 1480 появилась точка, в 1520-запятая.

- А сколько знаков препинания в системе русской пунктуации в настоящее время?

 (10 знаков) **Слайд 7**

**-Все ли ЗП расставлены правильно?**

**Ломоносов Слайд 8**

**- Назначение знаков препинания – передавать синтаксическое и смысловое членение текста, а также основные черты интонации предложения на письме. Знаки препинания обеспечивают пишущему и читающему однозначное понимание предложения и текста. Слайд 9**

**- Но прежде чем поговорим о принципах, вспомним, какую роль выполняют знаки препинания в письменной речи.(Инд .работа)**

**Три функции знаков препинания: завершения, выделения, разделения частей предложения;**

**II. Ид сообщение** *(учащиеся готовили сообщения и практические задания)*

***Слайд 10***

**Выступление уч-ся**

1. Сообщение «Принципы русской пунктуации».

В основе правил русской пунктуации - три основных принципа:

а) смысловой (логический): знаки препинания помогают расчленить речь на части, имеющие значение для выражения мыслей на письме;

**Смысловой принцип (логический**). В основе правил постановки знаков

препинания лежит смысл высказывания. Выполняя грамматическое членение текста, знак препинания тем самым организует его смысловое членение.

**Структурный принцип (синтаксический)** обусловлен структурой предложения. Он способствует выработке твердых общеупотребительных правил расстановки знаков препинания. Знаки не могут быть авторскими, это фундамент, на котором строится современная русская пунктуация
б) грамматический (структурно-синтаксический): знаки препинания делают наглядным смысловой строй речи, выделяя отдельные предложения и их части;

в) интонационный: знаки препинания служат для обозначения интонационного оформления, обозначения ритмики, мелодики фразы. Чаще правила пунктуации отражают не один, а два или одновременно все три принципа.

Например: постановка знаков препинания при обособленных членах отражает смысловой и интонационный принцип. Постановка вопросительного знака в конце вопросительного предложения - все три принципа.

**Интонационный принцип** является выразителем семантики, т. е. значения и смысла языковой единицы. Устная речь оформляется интонацией, а письменная – пунктуацией. Знаки препинания показывают, как надо при письме и при чтении расчленять речь на ее составные части

 Например: постановка знаков препинания при обособленных членах отражает смысловой и интонационный принцип. Постановка вопросительного знака в конце вопросительного предложения - все три принципа

1. Сообщения «Одиночные знаки препинания», «Парные знаки препинания».

**-Попробуем убедиться в том, что без знаков препинания невозможно понять содержимое текста**

**7.Проведем лингвистический эксперимент**. Практическое задание (распечатано, знаки не расставлены**). Слайд11. 12**

Расставьте знаки препинания. Объясните свой выбор. Какие принципы русской пунктуации нашли отражение в тексте.

*Тропинка обогнула куст орешника и лес сразу раздался в стороны. Посреди поляны в белых сверкающих одеждах огромный и величественный как собор стоял дуб. Казалось деревья почтительно расступились чтобы дать сегодняшнему собрату развернуться во всей силе. Так вот он зимний дуб стремительно мелькнуло в голове.*

*(по Ю.Казакову)*

**- Что затрудняет чтение? Как исправить сложившуюся ситуацию?**

**- Чем вы будете руководствоваться при расстановке знаков препинания?***(функции: завершения, выделения, разделения)*

**- Расставьте знаки препинания, объясните функцию каждого.**

**- Какие знаки завершения использовали?(**)

**Разделительные знаки. Что они разделяют?**

**-выделительные знаки препинания. Что они выделяют?**

**- А теперь прочтите получившийся текст, соблюдая нужную интонацию.**

**- При выполнениии задания мы руководствовались не только функциями знаков препинания, но и принципами русской пунктуации.**

**-Принципы русской пунктуации: структурный, смысловой, интонационный.**

- А теперь, ребята, теоретические знания мы должны применить на практике. Для этого выполним задание.

На слайде строфа стихотворения Н. Гумилева «Слово».

- **Предлагаю учащимся представить такую ситуацию: Слайд13**

 стихотворение Н. Гумилева было утеряно, а когда отыскали черновой вариант, в первой строфе не оказалось ни одного знака препинания. Наша задача – попытаться восстановить утраченную пунктуацию. *(записать в тетрадь, восстанавливая знаки препинания)*

**В оный день когда над миром новым**

**Бог склонял лицо свое тогда**

**Солнце останавливали словом**

**Словом разрушали города**

*Словарная работа (Слово «оный» (тот, тот самый)*

**- С чего вы начали свою работу**? *(вспомнить принципы, прежде, чем расставить знаки препинания, нужно вдуматься в смысл стихотворения)*

**И о каком принципе вы вспомнили?**

- *О смысловом, потому что нельзя расставить знаки препинания, не понимая*

*смысла. Далее я стал искать границы предложения. В конце строфы поставил*

*точку – знак завершения. Точку, потому что текст читается с интонацией*

*повествования, а не восклицания или вопроса. Далее я нашел сложное*

*предложение, внутри главной части которого есть придаточная, и вспомнил,*

*что придаточная часть* ***выделяется*** *запятыми с двух сторон, если находится*

*внутри главной части. И получилось следующее:*

**В оный день, когда над миром новым**

**Бог склонял лицо свое, тогда**

**Солнце останавливали словом,**

**Словом разрушали города.**

Далее ученик объясняет постановку запятой между 3 и 4 строками. *(разделение одн. членов)*

**- Какой же принцип помог вам осмыслить постановку знаков препинания?**

- Структурный.

**- Прочитайте глазами четверостишье и подумайте, о чем надо помнить, чтобы**

**прочитать его выразительно.**

- *Чтобы прочитать стихотворение осмысленно и выразительно, надо помнить и*

*о роли интонационного принципа. Когда я читал строфу уже со знаками*

*препинания, я чувствовал паузы, соблюдал их, и вырисовалась осмысленность*

*и выразительность. ( Ученик выразительно читает 1-ую строфу.)*

**Обобщение. Слайд 14**

**- О каких трех принципах русской пунктуации мы говорили**

**сегодня на уроке?**

**- Можно из трех этих принципов выделить основополагающий (-ие)?**

*( Синтаксический и смысловой, а интонационный оформляет смысловую*

*сторону текста)*

**Обобщение изученного материала.** Работа с заданиями ЕГЭ *( задания 16-19)* ***Слайд 15***

1. **Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить одну запятую. Запишите номера этих предложений.
	1. Там сверкали бенгальским огнем стены занесенных снегом дворцов и оловянные солдатики стояли на часах на одной ноге.
	2. Природу он любил не только как созерцатель но и как лесничий.
	3. Озера прекрасны и на юге и в тишине наших северных лесов.
	4. Поднялось солнце и залило волнами света и тепла и водную гладь и лес и людей.
	5. Рыжеватые болотца перемежаются то ржаным жнивьём то чернотой полос то яркими пятнами озимых.

Ответ

**2.Расставьте знаки препинания**: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые. **Слайд 16**

**Осмотрев (1) замкнутый круг залива (2) я увидел парусное судно (3) стоявшее недалеко от берега**

Ответ

 **3.Расставьте знаки препинания**: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

 **От прямых ответов и моих прямых вопросов она (1) впрочем (2) ловко увиливала. Даже трубы (3) мне (4) казалось (5) в её присутствии дымили застенчиво и не в полную силу.**

Ответ

 **Вывод - обощение по теме урока. Слайд 17**

- Можно ли выучить пунктуацию?

Ребята вспоминают слова Валгиной Н. С.

«**Пунктуацию нельзя выучить, надо научиться ее применять».**

- **Согласны ли вы с таким высказыванием?**

**- О чем же мы должны помнить, когда пишем текст под диктовку, когда есть**

**необходимость расставить знаки препинания, объяснить их постановку**?

- Надо помнить, прежде всего, о том, что лежит в основе русской пунктуации, о

ее назначении и функциях. Когда мы это осознаем, осмыслим, то и устная, и письменная речь обретут стройность, логичность и выразительность.

.

**IV. Итоги урока. Рефлексия Слайд 18**

- Какая часть урока показалась наиболее важной? Почему?
- Что было трудным? Почему?
- Что нужно сделать, чтобы эти трудности не возникали?

**Домашнее задание: Слайд 19**

1) Записать проблему. Авторскую позицию, ваше мнение и подтвержение его по предложению из синт.мин

2)Зад 16, в-1 , стр 249.Темат тренинг

**У нас все получится! Спасибо за урок! Слайд 20**