МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМЕНИ А.И. ГЕРЦЕНА

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета

МБОУ СОШ №1 МО Тимашевский район от 30.08. 2021 года протокол № 1

Председатель\_\_\_\_\_\_\_О.И.Акасевич

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**Уровень образования** (класс) общее среднее образование 10-11 класс

**Количество часов: 136** часа

**Учитель** Мацкул Наталья Валентиновна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №1 МО Тимашевский район

**Программа разработана в соответствии** с ФГОСосновного общего образования

**с учетом** Примерной основной образовательной программы основного общего образования

**с учетом** УМКА.И.Власенкова , Л.М.Рыбченковой «Русский язык.10-11 класс», М., «Просвещение», 2018

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:** Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для общего среднего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для общего среднего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. **Патриотического воспитания:**
2. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.
3. **Гражданского воспитания:**

Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство; помощь людям, нуждающимся в ней).

1. **Духовно-нравственного воспитания:**

Ориентация на моральные ценности и нормы; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

1. **Эстетического воспитания:**
2. Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания; культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
3. **Ценности научного познания:**

Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного образования; увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

1. **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

Осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

1. **Трудового воспитания:**

Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

1. **Экологического воспитания:**

Ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в раз-ных коммуникативных условиях:

• разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками ра-боты с научным текстом, с различными источниками на-учно-технической информации;

• умениями выступать перед аудиторией старшекласс-ников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

• умениями строить продуктивное речевое взаимодей-ствие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать соб-ственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

• разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различ-ных формах: приемами отбора и систематизации мате-риала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые ре-зультаты и адекватно формулировать их в устной и пись-менной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

1. овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

**10 класс**

**Ученик на базовом уровне научится:**

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурны х

элементах;

– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа

текста и выбранного профиля обучения;

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи

предложений при построении текста;

– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое,

просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой,

основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– извлекать необходимую информацию из различных источников и

переводить ее в текстовый формат;

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного

выступления;

– соблюдать культуру публичной речи;

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические,

грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки

устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Ученик на базовом уровне получит возможность научиться:**

*– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть*

*взаимосвязь между ними;*

*– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства,*

*использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и*

*уместности их употребления;*

*– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том*

*числе о богатстве и выразительности русского языка);*

*– отличать язык художественной литературы от других разновидностей*

*современного русского языка;*

*– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного*

*выражения мысли и усиления выразительности речи;*

*– иметь представление об историческом развитии русского языка и*

*истории русского языкознания;*

*– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в*

*соответствии с правилами ведения диалогической речи;*

*– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную*

*и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*

*– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой*

*информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*

*– сохранять стилевое единство при создании текста заданного*

*функционального стиля;*

**11 класс**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

1)- владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение:*

• адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

* + осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
  + способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
  + владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

*говорение и письмо:*

* + создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров
* учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

• применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

• соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

• осуществление речевого самоконтроля; анализ речи

с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

2) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

3) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

*– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и*

*прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов,*

*аннотаций, рефератов;*

*– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*

*– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*

*– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной*

*форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*

*– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в*

*учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*

*– осуществлять речевой самоконтроль;*

*– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки*

*на основе знаний о нормах русского литературного языка;*

*– использовать основные нормативные словари и справочники для*

*расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*

*– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе*

*текстов (в том числе художественной литературы).*

**2. Содержание предмета**

Содержание, обеспечивающее формирование

Коммуникативной компетенции

**Раздел 1. Речь. Речевое общение**

1.Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

1. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и

деловой сферах общения.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

**Раздел 2. Функциональная стилистика**

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей

и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Раздел 3. Культура речи**

* 1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение
* преодоление.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

* 1. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

**Направления проектной деятельности обучающихся**

**10 класс**

Имена собственные в русских пословицах и поговорках.

Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.

Искусственные языки

Источники и причины засорения речи

Лексика и фразеология как система красноречия языка.

Лингвистическая география. Сколько языков в мире?

Названия городских объектов в нашей речи

Неличные формы глагола в английском и русском языках.

Обращения в русском речевом этикете

Принципы русской орфографии.

Причастие как самостоятельная часть речи

Проблемы современного русского языка «Я русский бы выучил...»

Пути изучения русского языка с помощью Интернет.

Речь и этикет.

Роль газетного заголовка в эффективности печатных СМИ

Русский речевой этикет - приветствия.

Русский язык в сети Интернет.

Сила слова (язык как средство воздействия).

Сферы функционирования английских заимствований в русском языке.

Тринадцать самых популярных ошибок в русском языке.

Фразеологические обороты, характеризующие человека

Энциклопедия одного слова.

Языковое манипулирование в сфере рекламы и потребитель.

Языковой портрет личности.

**11 класс**

Как влияют социальные сети на язык.

Край родной в легендах и преданиях.

Некоторые особенности обособления определений.

Основные законы орфоэпии русского языка.

Особенности имени числительного как части речи.

Переход имен существительных из собственных в нарицательные.

Причины заимствования в современном русском языке.

Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.

Происхождение русских имен.

Роль фразеологизмов в современном русском языке.

Роль эвфемизмов в современном русском языке.

Синтаксические и лексические средства выразительности.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Структурные особенности русских метафор.

Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.

Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.

Функциональные стили.

Этимология фразеологизмов и крылатых выражений.

Язык как способ существования культуры.

**3.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс 10 | | | | | | |
| **Раздел** | | **Кол-во часов** | **Темы** | | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности**  **Обучающихся (на уровне универсальных**  **учебных действий)** |
| **Раздел 1. Речь. Речевое общение**  **Повторение и углубление изученного в основной школе**  **Общие сведения о языке** | | **8** | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.  Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.  рр***Защита проектной деятельности(***планов,  выписок, конспектов, рефератов) по теме  «Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков»  Активные процессы в русском языке на современном этапе.  Проблемы экологии языка.  **Рр**Урок-практикум Структура и языковые особенности сочинения-рассуждения(часть С в текстах ЕГЭ) | | **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1** | Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.  Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки.  Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации,   * том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.   Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде развернутых планов, выписок, конспектов, рефератов.  Самостоятельно планировать работу по устранению пробелов в навыках правописания (с учетом ошибок, допускаемых в письменных работах по русскому языку и литературе). |
| **Русский язык как система средств разных уровней** | | **9** | Взаимосвязь  единиц  языка разных уровней.  Словари русского языка.  Единицы языка. Уровни языковой системы.  Разделы науки о языке. Фонетика  Урок- практикум  Фонетический, лексический, словообразовательный,морфологический, синтаксический, речеведческий разборы  Рр Анализ художественного текста(часть С в текстах ЕГЭ)  **РрСочинение-рассуждение (ЧастьС в тестахЕГЭ)**  Лексика и фразеология. | | **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **2**  **1** | Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста. |
| **Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия** | | **6** | Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.  **Тест в форме ЕГЭ** | | **2**  **1** | Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.  Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять фонетический разбор. |
| **Лексика и фразеология** | | **8** | Лексико-фразеологический анализ текста. | |  | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике.  Использовать в практике устной и письменной  речи синонимические конструкции.  Выполнять лексико-фразеологический анализ текста. |
| **Состав слова (морфемика) и словообразование** | | **4** |  | |  | Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор. |
| **Морфология и орфография** | | **6** |  | |  | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы   * собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор. |
|  | |  | **Речь, функциональные стили речи (3 ч)** | |  | Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, говорения, письма.  Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов разной функциональности-левой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух.  Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки.  Извлекать необходимую информацию из раз-личных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе пред-ставленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.  Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, ан-нотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты.  Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.  Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект.  Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, функционально стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей. |
|  | |  | **Научный стиль речи** | | **4** | Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.  Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.  Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.  Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии.  Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта; собирать материал по избранной теме. |
| Класс 11 | | | | | | |
|  |  | | **Официально-деловой стиль речи** | **4** | | Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств.  Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.  Создавать официально-деловые тексты (заявление, доверенность, расписку, объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в со-ответствии со спецификой употребления языковых средств. |
|  |  | | **Синтаксис и пунктуация** | **6** | | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.  Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.  Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. |
|  |  | | **Публицистический стиль речи** | **6** | | Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.  Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей   * разновидностей языка с точки зрения их вне-языковых и лингвистических особенностей.   Создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.  Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать перед  аудиторией сверстников с небольшой информаци-  онной, протокольно-этикетной, развлекательной,  убеждающей речью.  Организовывать и проводить дискуссии (выбор темы; подготовка альтернативных тезисов и аргументов; сбор материала из окружающей действительности, литературы, средств массовой информации: убедительных фактов, наглядных примеров, аргументов, авторитетных высказываний). |
|  |  | | **Разговорная речь** | **4** | | Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств.  Сопоставлять и сравнивать разговорную речь   * текстами других функциональных разновид-ностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.   Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма. |
|  |  | | **Язык художественной литературы** | **6** | | Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с дру-гими функциональными разновидностями язы-ка; анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств. |
|  |  | | **Общие сведения о языке** | **4** | | Иметь представление об основных классифи-кационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально стилевой дифференциации современного русского  литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка.  Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей.  Иметь представление о языковой норме, ее ви-дах и вариантах. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.  Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию |
|  |  | | **Повторение** | **4** | | Защищать реферат, проект на выбранную тему. |

Согласовано Согласовано

на заседании МО учителей русского языка Заместитель директора поУМР

и литературы, протокол №1 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В.Панченко

«24» августа 2021 г.

Руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_О.В.Горчинская «25» августа 2021г.