

Рецензия
на методическую разработку «Использование приемов мнемотехники в
работе учителя-логопеда»

Косых Марины Елисеевны, учителя-логопеда
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №1 имени А.И.Герцена
муниципального образования Тимашевский район

В данной методической разработке рассматривается одна из наиболее популярных и актуальных на сегодняшний день в логопедии технологий – мнемотехника. Данная технология является фундаментом, на котором появляется мотивация речевого общения. Методическое пособие содержит теоретический и практический материал по использованию мнемотехники в коррекционно-логопедическом процессе.

Цель разработки показать эффективность использования мнемотехники в процессе автоматизации поставленных звуков, развития связной речи, памяти, внимания, мышления детей младшего школьного возраста.

Актуальность данного методического пособия заключается в целесообразности использования мнемотехники в логопедической практике и объясняется тем, что технология:

- открывает новые возможности, способствующие оптимизации работы учителя - логопеда;
- гармонично вписывается в работу по развитию индивидуальных способностей каждого;
- использование мнемотехники не нарушает общепринятую систему воздействия на речевую патологию и обеспечивает её логическую завершенность;
- способствует обогащению и актуализации словаря;
- способствует развитию лексико-грамматической стороны речи;
- способствует более качественной автоматизации звуков;
- носит характер комплексного воздействия, не только развивает речь, но способствует развитию ВПФ (памяти, внимания, мышления).

Научность данного методического пособия заключается в том, что оно построено с опорой на основные дидактические принципы и функции (систематичность, последовательность, научность, доступность, наглядность).

Авторский подход находит отражение в представленных педагогом заданиях для младших школьников. Систематическое применение представленного практического материала способствует развитию всех средств языка. Приёмы мнемотехники облегчают запоминание у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Разработанный к пособию иллюстрированный материал яркий, красочный, безопасный и доступный.

Структура и содержание представленного на рецензию материала связаны логически и не противоречат методическим требованиям.

Методический материал предназначен как специалистам, так и педагогам, работающим с детьми с речевыми патологиями.

14.09.2022г.

Методист МКУ «Центр развития образования»



Н.А.Машанова

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1 имени А.И.Герцена
муниципального образования Тимашевский район

Методическая разработка

**«Использование приемов мнемотехники
в работе учителя-логопеда»**

**Автор: Косых Марина Елисеевна
учитель-логопед**



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА

Аннотация: В данной методической разработке рассматривается одна из наиболее популярных и актуальных на сегодняшний день в логопедии технологий – мнемотехника. Данная технология является фундаментом, на котором появляется мотивация речевого общения. Цель разработки показать эффективность использования мнемотехники в процессе автоматизации поставленных звуков, развития связной речи, памяти, внимания, мышления детей младшего школьного возраста. Методический материал может быть полезен как специалистам, так и педагогам, работающим с детьми с речевыми патологиями.

Ключевые слова: мнемотехника, мнемотаблицы, развитие речи, искусство запоминания, логопедия, инновационные методы воздействия в деятельности учителя – логопеда становятся перспективным средством коррекционно – развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы принадлежат к числу эффективных средств коррекции и помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей младшего школьного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи инновационные методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма.

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у младших школьников – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем. У детей с тяжелыми нарушениями речи нарушено формирование всех компонентов речевой системы. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

В работе с детьми с речевыми нарушениями недостаточно использовать традиционные методики коррекционной работы. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим. В связи с этим педагоги ищут новые подходы, технологии и приёмы. Один из них – мнемотехника.

Мнемотехника – в переводе с греческого – «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и, конечно, развитие речи.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения.

Цель обучения мнемотехники – развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, так как они тесно связаны с полноценным развитием речи.

Коррекционно – логопедическая работа на занятиях по мнемотаблицам обычно строится поэтапно.

I этап: внимательное рассматривание таблицы и разбор картинок, которые на ней изображены.



2 этап: происходит перекодирование информации в коре головного мозга, т.е. преобразование информации из абстрактных символов в образы.

3 этап: побуждение ребенка к пересказу, составлению рассказа или заучиванию стихотворения с опорой на символы – образы по заданной мнемотаблице.

4 этап: графическая зарисовка мнемотаблицы.

5 этап: каждая таблица может быть воспроизведена ребенком при ее показе ему.

Часто заучивание стихотворений у детей с речевыми нарушениями вызывает большие трудности. Для того, чтобы облегчить процесс запоминания, используются мнемотаблицы. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру.

В младшем школьном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Суть работы заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

Мнемотехника также является эффективным приёмом работы над звуками на этапе их автоматизации. Практика показывает, как трудно бывает мотивировать ребенка на многократное произношение одних и тех же слов. Сначала отрабатывается произношение слов парами, Ребенку показывают две картинки с автоматизируемым звуком и предлагают их запомнить. Для этого ребенок должен объединить их в единую ассоциативную картину, то есть составить предложение с этими словами. Важно отметить, что ребенок сам должен придумать ассоциацию, только в этом случае он сможет воспроизвести образ, причем связь может быть нелепая. Не связанные, на первый взгляд, между собой картинки соединяются в один сюжет, с помощью которого сигнальные схематические изображения помогают активизировать мыслительные и процессы. Когда ребенок запомнит, таким образом, все пары картинок, показывают по одной картинке каждой пары, а ребенок должен припомнить вторую. Количество предлагаемых пар картинок зависит от уровня развития ребенка. На начальном этапе их может быть 3 – 4, постепенно увеличиваем до 10 – 15 пар. Далее можно учить ребенка запоминать цепочку слов. Например при автоматизации звука [Р] можно предложить такие слова: огород, радуга, морковь, картошка, Рая. Для этого картинки выкладываются в ряд, и ребенок должен по порядку называть картинки и объединять их последовательно в рассказ. У детей значительно возрастает интерес к этому этапу логопедических занятий и соответственно повышается их эффективность.

Проведение занятий с использованием мнемотехники требует тщательной предварительной подготовки в отборе речевого материала, игр, в изготовлении наглядных пособий. И чем раньше учить детей рассказывать, пересказывать или заучивать, используя метод мнемотехники, тем выше будет уровень обучения в школе.



КОПИЯ ВЕРНА

Директор МБОУ СОШ № 1

О.И. Аксеевич

20 _____ г.

**Мнемотаблицы
для заучивания стихотворений
для младшего школьного возраста**

**Мой мишка
(отрывок)**

Я рубашку сшила мишке
Я сошью ему штанишки,
Надо к ним карман приш
И конфетку положить.
(З.Александрова)

Жук

Я нашла себе жука
На большой ромашке,
Не хочу держать в руках
Пусть лежит в кармашке
Ой, упал, упал мой жук,
Нос испачкал пылью.
Улетел зеленый жук,
Улетел на крыльях.

Космонавт

В темном небе звезды светят,
Космонавт летит в ракете.
День летит и ночь летит
И на землю вниз глядит.
Видит сверху он поля,
Реки, горы и моря.
Видит он весь шар земной,
Шар земной – наш дом родной.
В. Степанов

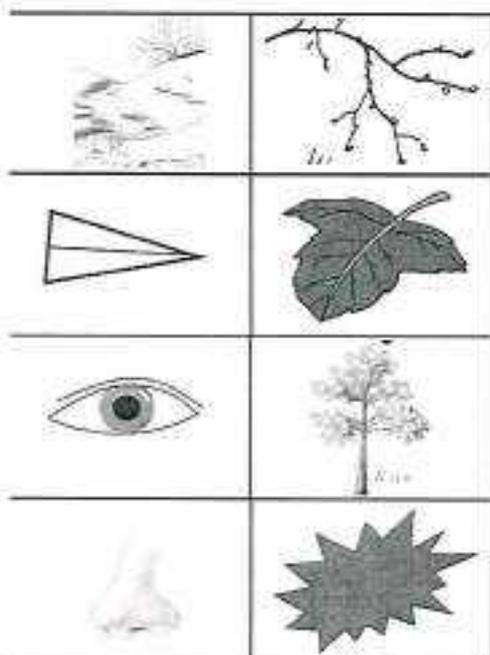
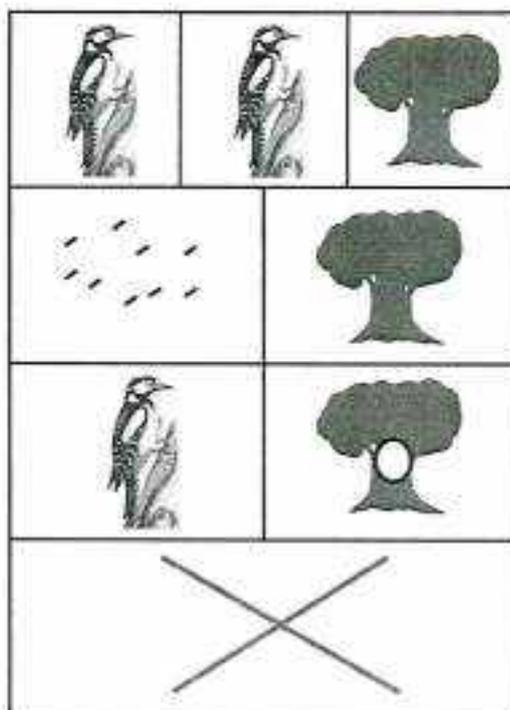
МАРИЯ ВЕРЧА
 Учитель МБОУ СОШ № 1
 О.И. Ахасевич
 20__ г.

Дятел

Дятел, дятел дуб долбит,
В щепки дерево дробит.

- Дятел, в дереве дыра,
Перестать давно пора!

Г. Сапгир



Весна пришла

По весне набухли почки
И проклюнулись листочки.
Посмотри на ветки клена —
Сколько носиков зеленых!

Г. Дмитриев



Белка-шалунишка

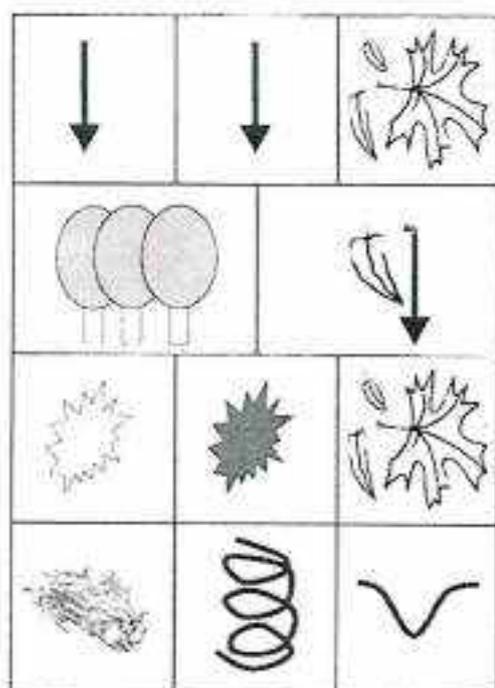
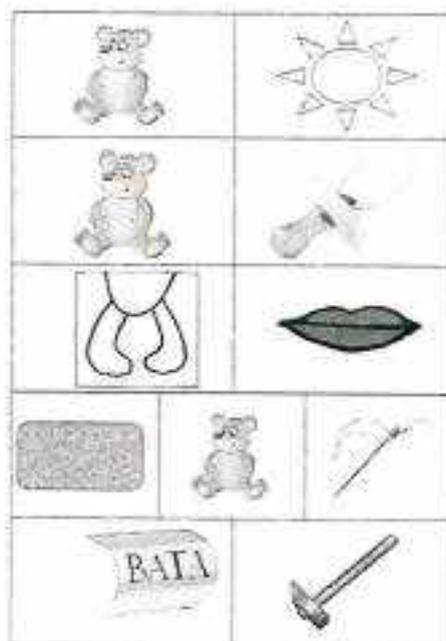
Скачет белка-шалунишка,
Рвет с еловых веток шишки,

А потом на землю — прыг
И отыщет боровик.

Гриб нанижет на сучок —
Подсушишь, боровичок!

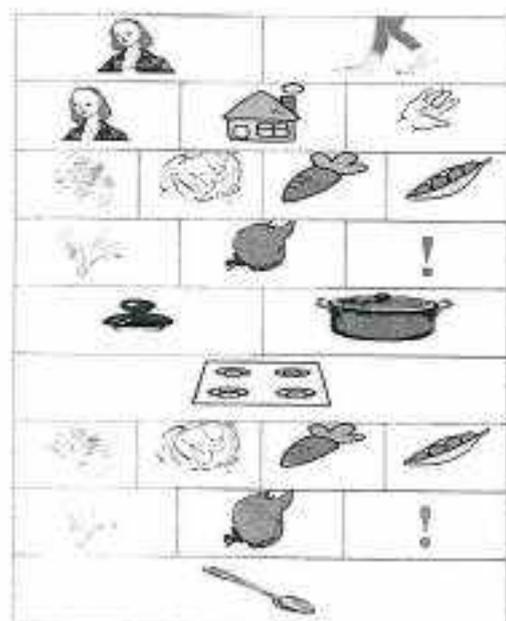
Мишка милый...

Мишка милый, мишка славный,
Косолапый и забавный.
Весь из плюша мишка шит,
Ватой пышною набит.



Листопад

Падают, падают листья,
В нашем саду листопад.
Желтые, красные листья
По ветру вьются, летят.

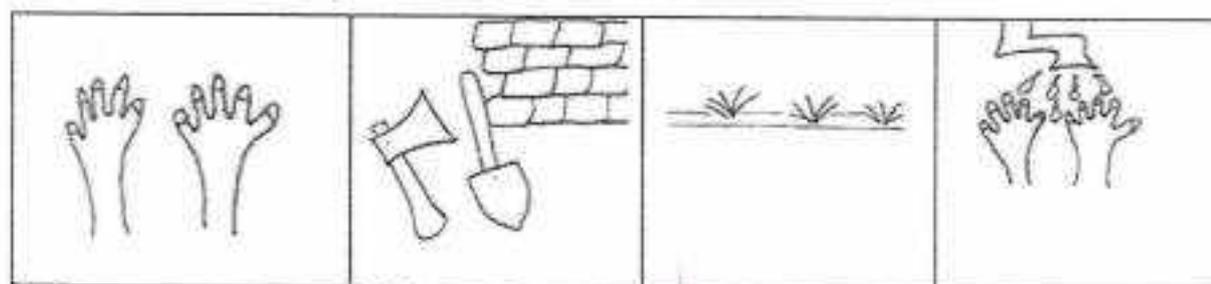


Хозяйка

Хозяйка однажды с базара пришла,
Хозяйка с базара домой принесла:
Картошку, капусту, морковь, горох,
Петрушку и свеклу, ох!
Накрытые крышкой, в душном горшке
Кипели, кипели в крутом кипятке:
Картошка, капуста, морковь, горох,
Петрушка и свекла, ох!
И суп овощной оказался неплох!



Звуки Р,Рь



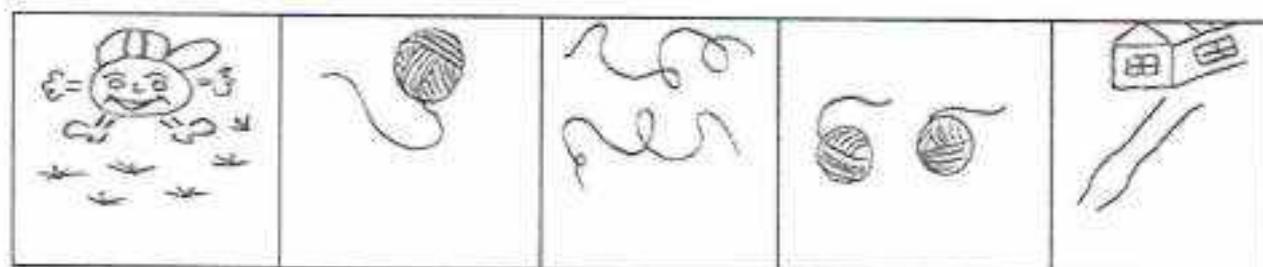
Две сестрицы - две
руки.

Рубят, строят,
роют.

Рьут на грабке
сорняки.

И друг друга
моют.

Звуки Л,Ль



На поляне
колобок.

Нитки сматывал
в клубок.

Ниток жёлтых,
алых.

Намотал клубков
не мало.

И пошёл
домой усталю.

«Дикие животные»



КОПИЯ ВЕРНА
Таблетка МБОУ СОШ № 1

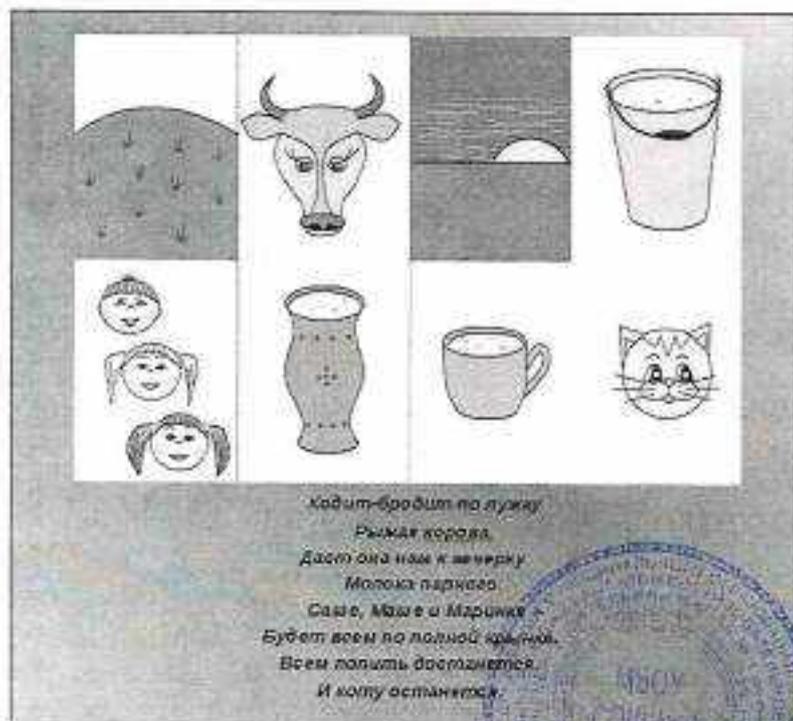
Ю.И. Аксеевич
20__ г.

У лисы	в лесу глухом	есть нора – надёжный дом.
Под кустами	ёж колючий	нагребает
листьев кучу.	Спит	в берлоге косолапый,
до весны сосёт там лапу.	Есть у каждого свой дом.	Всем тепло, уютно в нём.

Стихотворение «Детский сад».

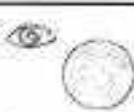


Стихотворение «Корова».



КОПИЯ ВЕРНА
 Директор МБОУ СОШ № 1
 О.И. Акасевиц
 20__ г.

Стихотворение «Космонавт».

 В темном небе звезды светят.	 Космонавт	 летит в ракете.
 Днем летит	 и ночь летит.	 и на Землю вниз
 глядит.	 Видит сверху он	 поля,
 горы,	 реки	 и моря.
 Видит он весь шар земной,	 шар земной -	 наш дом родной.

Стихотворение «Сад».

 Так хороши	 ваш летний сад!	 Фруктами всегда богат.
 Ваше дерево всегда в ряд.	 Фулочком	 всегда
 горяч:	 Рядок здесь	 растет.
 и слива,	 плоские сочными красави.	 Груша и яблок аромат.
 Светит		



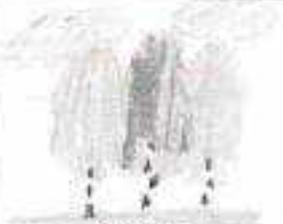
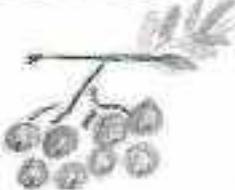
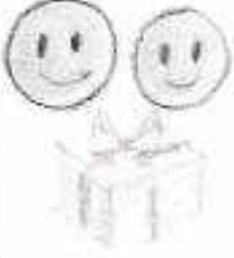
КОРНАЯ ВЕРНА

Директор МБОУ СОШ № 1

О.И. Аксевич

20 г.

«Осень». И. Винокуров

 ходит	 осень	 в нашем парке
 дарит	 осень	 нам подарки
 бусы красные	 рябине	 фартук розовый
 осине	 зонтик желтый	 тополям
 фрукты	 осень	 дарит нам



КОПИЯ ВЕРНА

Директор МБОУ СОШ № 1

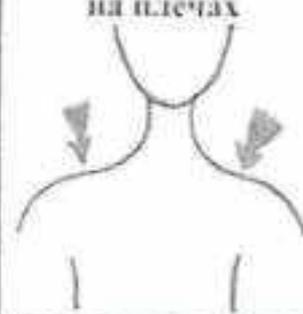
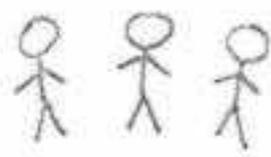
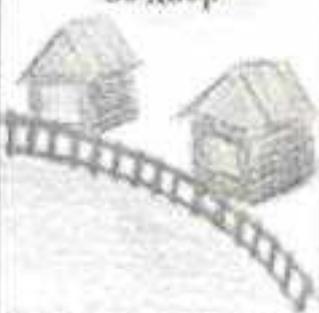
О.И. Акасевиц

10

г.

Осеннее утро

Е. Трутнева

<p>стало вдруг светлее вдвое</p> 	<p>двор</p> 	<p>как в солнечных лучах</p> 
<p>это платье золотое</p> 	<p>у берёзы</p> 	<p>на плечах</p> 
<p>утром</p> 	<p>мы</p> 	<p>во двор</p> 
<p>идём</p> 	<p>листья сыплются</p> 	<p>дождем</p> 



<p>под ногами</p> 	<p>шелестят</p> 	<p>и летят, летят, летят</p> 
<p>пролетают</p> <p>Л.</p> 	<p>паутинки с паучками в серединке</p> 	<p>и высоко от земли</p> 
<p>пролетели журавли</p> <p>Л.</p> 	<p>всё</p> <p>ВСЁ</p>	<p>летит</p> <p>Л.</p> 
<p>должно быть это</p> 	<p>улетает</p> <p>У</p> 	<p>наше лето</p> 



		
белая	узорная	звездочка
		
малютка	ты слети	мне на руку
		
посиди	минутку	покружилась
		
звёздочка	в воздухе	немножко
		
села	и растаяла	на-моей ладонке



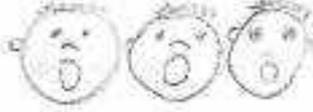
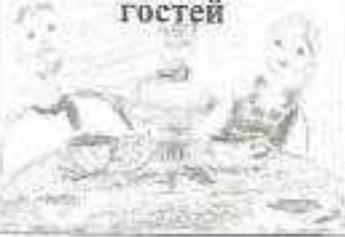
ОПИЯ ВЕРНА
 директор МБОУ СОШ № 1
 О.И. Акхмедович
 20 ____ г.

Грачи прилетели!

<p>пусть проталины</p> 	<p>темнеют</p> 	<p>солнца</p> 
<p>спритались</p> 	<p>лучи</p> 	<p>а, вы</p> 
<p>видели</p> 	<p>сегодня</p> 	<p>прилетели</p> 
<p>к нам</p> 	<p>грачи</p> 	<p>удивительные</p> 
<p>птицы</p> 	<p>прилетели</p> 	<p>гнезда</p> 



ОШИЯ ВЕРНА
 директор МБОУ СОШ № 1
 О.И. Аксевич
 20 _____ г.

<p>ВЬЮТ</p> 	<p>СЛОВНО ШАПКИ</p> 	<p>на</p> 
<p>деревьях</p> 	<p>домики</p> 	<p>грачей</p> 
<p>растут</p> 	<p>завороженно</p> 	<p>ребята</p> 
<p>смотрят</p> 	<p>на</p> 	<p>гостей</p> 
<p>весны</p> 	<p>просыпается</p> 	<p>природа</p> 
<p>переменам</p> 	<p>рады</p> 	<p>мы</p> 



КОПИЯ ВЕРНА
 Директор МБОУ СОШ № 1

О.И. Аксевич

20 г.

март

С. Маршак

 <p>снег теперь уже не тот</p>	 <p>потемнел он</p>	 <p>в поле</p>
 <p>на</p>	 <p>озёрах</p>	 <p>треснул</p>
 <p>лёд</p>	 <p>будто раскололи</p>	 <p>облака</p>
 <p>бегут</p>	 <p>быстрей</p>	<p>небо</p>



КОПИЯ ВЕРНА
МБОУ СОШ № 1
Директор МБОУ СОШ № 1
О.И. Аксезвич
16
20 г.

 <p>стало выше</p>	 <p>зачирикал</p>	 <p>воробей</p>
 <p>веселей</p>	 <p>на</p>	 <p>крыше</p>
 <p>всё чернее</p>	 <p>с каждым днём</p>	 <p>стёжки</p>
 <p>и дорожки</p>	 <p>и на</p>	 <p>вербах</p>
 <p>серебром</p>	 <p>светятся</p>	 <p>серёжки</p>



КОПИЯ ВЕРНА

МБОУ СОШ № 1
 Директор МБОУ СОШ № 1

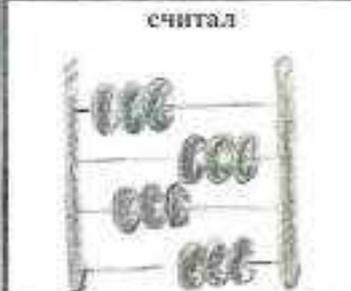
О.И. Аксёнов

Хлеб

С. Погореловский.

<p>вот он хлебушек душистый</p> 	<p>вот он круглый</p> 	<p>золотистый</p> 
<p>в каждый дом</p> 	<p>на каждый стол</p> 	<p>он пожаловать пришёл</p> 
<p>в нём здоровье</p> 	<p>сила наша</p> 	<p>в нём чудесное тепло</p> 
<p>сколько рук</p> 	<p>его растило</p> 	<p>охраняло, берегло</p> 



<p>ветер</p> 	<p>по лесу</p> 	<p>летал</p> 
<p>ветер</p> 	<p>листья</p> 	<p>считал</p> 
<p>вот дубовый</p> 	<p>вот кленовый</p> 	<p>вот рябиновый резной</p> 
<p>вот с берёзки золотой</p> 	<p>и последний лист</p> 	<p>с осинки</p> 
<p>ветер</p> 	<p>бросил</p> 	<p>на тропинку</p> 



ЛИЯ ВЕРНА
р МБОУ СОШ № 1
О.И. Аксевич
10

Приемы мнемотехники решают задачи, направленные на развитие психических процессов – памяти, внимания, мышления, перекодирование информации, преобразование из абстрактных символов в образы, а так же творческой фантазии, развитие мелкой моторики рук. У детей значительно быстрее автоматизируются поставленные звуки, увеличивается круг знаний об окружающем мире, появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории, появляется интерес к заучиванию стихов, словарный запас выходит на более высокий уровень, дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.



Список используемой литературы

1. Большова Т.В. Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. СПб: Детство - Пресс, 2001.
2. Матюгин И.Ю., Чакоберия Е.И. Школа эйдетики. Развитие памяти, образного мышления, воображения. – М.: Эйдос, 1994.
3. Омельченко Л.В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи / Омельченко Л.В. Логопед.2008.№4.-с.102-115.
4. Подлияев О.Л. Эффективная память. – Издание второе, исправленное: Учебное пособие. – Иркутск: Иркут. гос.пед. ун-т, 2003.
5. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. - Екатеринбург: Изд-во «ЛИТУР», 1999
6. Розова Ю. Е. и Коробченко Т. В. Развиваем речь. Тренируем память: использование приемов мнемотехники в работе логопеда: учебно - метод. пособие / Ю.Е. Розова, Т.В. Коробченко; под науч.ред. О.В. Елецкой. – М.: Редкая птица, 2017 – 92 с.
7. СмышляеваТ.Н. КорчугановаЕ.Ю. Использование метода наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи // Логопед – 2005.-№1 – с.7-12.



УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Косых Марина Елисеевна

ООО "Центр инновационного образования и воспитания"

Прошла(ла) обучение по программе повышения квалификации

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

"Обеспечение комплексной безопасности общеобразовательных организаций" в объеме 26 часов.

Год обучения 2020.
Город Саратов.
Дата выдачи: 03.12.2020

Генеральный директор

454-1345431



УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Косых Марина Елисеевна

ООО "Центр инновационного образования и воспитания"

Прошел(ла) обучение по программе повышения квалификации

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

"Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации" в объеме 49 часа.

Год обучения 2020

Город Саратов

Дата выдачи 03.12.2020

Генеральный директор

470-1348004



КОПИЯ ВЕРНА

Директор МБОУ СОШ № 1

О.И. Алексеевич

20



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200808487

Регистрационный номер № 6677/21

Настоящее удостоверение выдается о том, что
Косых Марина Елисеевна

г. 21 мая 2021 г. № 03 в июне 2021 г.

прошел(а) повышение квалификации и

ПБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

«ГЕНДОЛОГИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ

ПО ТЕМЕ: «ГЕНДОЛОГИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ

И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ

РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО И ФГОС ОВЗ»

в объеме 72 часа

За время обучения (само) зачета и экзамена по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Степень готовности Российской Федерации и области образования к ФГОС	8 часов	Заочно
Коррекционные методики и методики развития	8 часов	Заочно
Индивидуализация и коррекционно-развивающие методики (МК) в образовательном процессе	8 часов	Заочно
Направления коррекционной работы	48 часов	Заочно



Подписано в (на) _____
Г. А. Гайдук
Л. Е. Шевченко
Дата выдачи 03 июня 2021 г.

Исполнительный директор
Косых Марина Елисеевна
03.06.2021